

CULTURA



De izquierda a derecha: Aurelio Fernández, Narciso Foxá, María España, Carmen Iglesias, Inés Oriol y Manuel Llorente; en la segunda fila: Juan Echevarría, Angelines Porres, Leticia Espinosa y Alberto Gutiérrez Alberca, fotografiados ayer en la Biblioteca Francisco Umbral de Majadahonda. / SERGIO ENRIQUE-NISTAL

«El legado de Umbral ya está a salvo de dispersarse», dice María España

Los bienes del escritor pasan a disposición de la Fundación que lleva su nombre

EMMA RODRÍGUEZ / Madrid
El legado de Francisco Umbral ya ha pasado a disposición de la fundación que lleva su nombre. Su viuda, María España, así lo ha decidido para asegurar que todo lo que acompañó al escritor no se disperse y goce de la protección de la institución. «Ya puedo respirar tranquila. Me preocupaba el destino de sus libros, de sus documentos. Ahora ya están a salvo», señaló una vez concluida la tercera reunión del patronato que vela por el

destino de la entidad llamada a preservar la memoria del escritor.

El valor del conjunto de los bienes que conforman el legado ha sido tasado por la firma Fernando Durán en 524.000 euros. Ahí se incluyen todas las obras artísticas que le acompañaron y el total de su biblioteca, fundamental para acceder a su formación y a sus lecturas a través de unos 1.630 libros, de los que 1.230 le fueron dedicados por sus autores, importantes figuras de las letras y de

la política. Los especialistas podrán acceder asimismo a todas las cartas —más de 2.000— que recibió de amigos y compañeros de oficio tan relevantes como Miguel Delibes, su maestro en el mítico *El Norte de Castilla*, o Camilo José Cela.

Ya se han barajado varios espacios para la casa museo, pero aún no se ha llegado a ubicar el lugar ideal para albergar tal tesoro, como expresó ayer Alberto Gutiérrez Alberca, vicepresidente de Cultura de la Junta de

Castilla y León, que se afana en encontrarlo junto con el Ayuntamiento de Valladolid, la ciudad natal del autor de obras como *Mortal y rosa* o *Un ser de lejanías*.

Ayer se dio un paso importante. Correspondió a los patronos aceptar un legado cuya entrega, como resaltó Carmen Iglesias, presidenta de Unidad Editorial, «responde a un acto de generosidad ante el que sólo cabe el agradecimiento y la emoción». Hacían suyas las palabras de

La tertulia literaria vuelve al Café Gijón

Un ciclo de charlas reúne a amigos de Umbral, que recuerdan su vida y obra

PAULA JUAN / Madrid
Los tertulianos que se reúnen en el Café Gijón vieron ayer cómo se llenaba un espacio que había quedado vacío en 2007. Umbral volvió al mítico local madrileño y sus compañeros recordaron el lado más humano del escritor en una tarde de charla entre amigos y cafés. El economista Ramón Tamames, la actriz Victoria Vera, y los periodistas Manuel Ríos Ruiz y Javier Villán recordaron junto a su viuda, María España, al Paco «no sólo arqueólogo, sino también creador». Un tributo al Umbral más humanístico que *hablaba* desde la contraportada de este diario.

El mundo bohemio le rinde así homenaje al periodista. No sólo desde el punto de vista de los intelectuales y políticos sino también de los que, como Villán, vivieron y compartieron la «época tardofranquista en Madrid». Unos años duros, a la par que «nuevos», que sacaron la faceta «más bohemia» y «el lado más humano» del autor.

Vera, como «musa de la transición» que era para el periodista, lamentó la «pérdida» que supuso para la Academia el fallecimiento de una persona como Umbral. La actriz leyó una de sus columnas en las que el escritor criticaba, en su



Los tertulianos de la charla sobre Umbral, ayer, en el Café Gijón. / DIEGO SINOVA

característico tono de «desestabilizador del idioma», el nombramiento de José Luis Sampedro.

Para Tamames, Umbral era una figura que no sólo destacaba «por

su lenguaje, sino por su capacidad para hacer un artículo como mínimo diario». Ahí reflejaba, según el economista, que tenía «en la literatura su modo de vivir permanente».

la académica, además de Gutiérrez Alberca: Angelines Porres, primera teniente de alcalde de Valladolid; Narciso Foxá Alfaro, alcalde de Majadahonda, e Inés Oriol. En representación de EL MUNDO, se encontraban Aurelio Fernández, Raúl del Pozo y Manuel Llorente.

A Leticia Espinosa de los Monteros, directora de la Fundación, y a Juan Echevarría, secretario general, correspondió dar cuenta de las actividades realizadas y de los logros alcanzados en el transcurso de este último año, entre ellos la firma de convenios con organismos como el Instituto Cervantes para mover la obra del escritor por el mundo.

La organización de jornadas como las tertulias del café Gijón o la cele-

Sus libros, cuadros y cartas se albergarán en su futura casa museo de Valladolid

Sus documentos están siendo digitalizados con destino a una página web en proceso

bración el próximo mes de julio de un curso en la Universidad de Verano de El Escorial, que girará sobre las afinidades entre dos grandes del periodismo, Larra y Umbral, dan cuenta de una fundación vitalista y entusiasta cuyo objetivo es no parar; de ahí también la presencia del escritor en la Feria del Libro de Guadalajara, que en su próxima edición contará como invitada con la Junta de Castilla y León.

El proceso de digitalización de los documentos del escritor, de sus cartas y de sus artículos, es el capítulo al que más esfuerzo se está destinando y que verá sus frutos cuando se pueda acceder a la página web de la fundación, en la que se está trabajando y que permitirá también el acceso a un importante material fotográfico. Se prevé que el portal estará a disposición del público este otoño.

Por su parte, Ríos destacó «la responsabilidad de Paco» con su trabajo. «Pese a su fama de noctámbulo, nunca fallaba en la entrega». Y lo sabe de buena tinta, ya que fue redactor jefe de la *Gaceta Informativa* cuando Umbral colaboraba con la publicación.

El irrepetible estilo literario de Umbral fue la base del coloquio. Villán destacó su profundo «conocimiento del castellano en todas las vertientes». Porque si algo tenía el columnista era la facilidad a la hora de escribir. Un estilo que unía «el látigo y la norma, lo soez con lo lírico» y, de alguna manera, «el lenguaje de la calle con la caricia y la sonrisa», en palabras de su amigo.

La Fundación Francisco Umbral y EL MUNDO organizan estas jornadas en su querido café. La próxima cita será en octubre. En esa ocasión, serán el abogado Antonio Garrigues Walker, el actor Juan Diego y la escritora Fanny Rubio los encargados de rememorar al gran periodista y columnista.